

Centre de ressources  
et de formation  
à l'éducation  
du patient



## **BIBLIOGRAPHIE SELECTIVE**

**Education thérapeutique du patient  
et Art-thérapie**

*Mise à jour le : 28 août 2017*

## Introduction

L'éducation thérapeutique du patient (ETP) réintègre les sciences humaines au sein du soin ; non parce qu'elles en sont absentes mais parce qu'elles ont été délaissées au profit d'autres priorités qui sont les nôtres aujourd'hui :

- priorités économiques : la relation humaine se construit, donc prend du temps, et le temps c'est de l'argent
- immédiateté : au quotidien, tout va de plus en plus vite : cette immédiateté est souvent, à tort, synonyme d'efficacité ou d'une réponse adéquate : si on ne répond pas de suite à un besoin, c'est qu'on ne sait pas ; si un soin est rapide c'est que l'on sait ce que l'on soigne et comment soigner.
- technique : la technique devient l'intermédiaire entre le corps du patient et la main du médecin et augmente la distance entre le soignant et le soigné.

L'ETP est alors un chemin vers la conscientisation du rapport à l'autre et de la dimension humaine dans la vie quotidienne et source d'une posture réflexive sur les pratiques professionnelles.

Elle demeure un moyen proposé aux professionnels de santé ; elle n'est en aucun cas une finalité, une méthode ou un ensemble de méthodes à appliquer sans réflexion ou parce que "c'est bien d'en faire".

A la croisée de ce cheminement réflexif du professionnel de soin sur ses pratiques et du souhait d'éviter les dérives et les limites de l'ETP, se trouvent l'innovation et la création. Aujourd'hui, les programmes se multiplient et il est important de s'en inspirer. Cependant chaque praticien est invité, dans son exercice, à composer selon ses propres connaissances et compétences afin d'animer et de renouveler sans cesse les idées porteuses de l'ETP.

L'art-thérapie est une des sources possibles vers la créativité.

L'art-thérapie est une pratique de soin fondée sur l'utilisation thérapeutique du processus de création artistique (selon la définition de la Fédération Française des Art-Thérapeutes – FFAT)

*"[...] Le concept d'art-thérapie a émergé pendant la première partie du 20<sup>ème</sup> siècle aux Etats-Unis. Il apparaîtra en France dans les années 60. [...] L'étymologie du mot thérapie vient du grec therapeia qui signifie soin. Le soin est l'action d'appliquer quelque chose à l'autre. On soigne une blessure. Dans ce qui nous concerne, la thérapie prend un sens plus élargi, il s'agira de l'accompagnement de quelqu'un qui doit trouver son chemin, à l'auto-découverte de ce chemin par la personne. Le thérapeute accompagne l'autre dans l'effort de trouver lui-même le changement. L'art-thérapie est une approche globale de la personne. Elle se tourne vers l'investigation de l'acte artistique, l'acte graphique en tant que processus thérapeutique. Ce processus doit être soulevé et encouragé car il travaille dans l'inconscient. Il nous amène à tailler notre point de vue à partir de notre créativité [...]"*  
[extrait de l'article : DE PAEPE M., SZYMCZAK V. "L'art-thérapie : une ressource pour l'éducation du patient". *Education du patient et enjeux de santé*, vol. 22, n° 3, 2004, p. 85-90]

Le Cerfep contribue au développement de l'art-thérapie en proposant notamment son certificat de praticien en art-thérapie "Vers un sujet créateur, l'art-thérapie, un processus thérapeutique pour accompagner les personnes dans leur trajectoire de santé". L'ensemble des informations relatives à cette formation sont disponibles à l'adresse : <http://www.crrcetp.fr/formation/formations-cerfep>

Les relations de soins et les programmes d'ETP proposant des ateliers d'art-thérapie tendent aujourd'hui à se développer, en témoigne la sélection d'écrits que nous vous proposons dans la bibliographie sélective ci-après.

La plupart de ces documents ainsi que plus de 300 autres références documentaires relatives à l'art-thérapie sont consultables au Cerfep : pour tout renseignement ou réservation, contactez-nous :

Tél : 03 20 05 60 93

@ cerfepnp@carsat-nordpicardie.fr

### Références

"L'art dans la relation de soin et dans la formation des soignants". *Journal de l'Afdet* [en ligne], n° spécial congrès Santé éducation 7 et 8 février 2013, Février 2013. Consulté le 24 avril 2015, 40 p.  
<https://www.afdet.net/wp-content/uploads/2016/12/journal-447.pdf>

"Medicine and creativity". *The lancet* [en ligne], vol. 368, n° spécial, Décembre 2006, p. S1-S67. Consulté le 20 juillet 2015.  
[http://www.thelancet.com/journals/lancet/issue/vol368nonull/PIIS0140-6736\(06\)X6227-X](http://www.thelancet.com/journals/lancet/issue/vol368nonull/PIIS0140-6736(06)X6227-X)

ALBANO M-G., MULLER PINGET S., D'IVERNONIS J-F., CROZET C., GOLAY A." Apports de la danse thérapie à l'éducation thérapeutique des patients obèses". *Education thérapeutique du patient*, vol. 4, n°1, Juin 2012, p. 61-71

ALLAZ A-F., ABRAHAM G., VUST D., BERNARD A., HAYNAL V., SCHMID NICHOLS N., DE PERROT E., SCHAPPI R. "Corps vécu" [dossier]. *Psychothérapies*, vol. 30, n° 2, 2010, p. 57-110

ANZULES C. *Obésité et art-thérapie : L'expérience d'un atelier d'expression sensorielle et picturale pour améliorer l'estime de soi*. Genève, Hôpitaux Universitaires de Genève (HUG) - Service d'enseignement thérapeutique pour maladies chroniques, 2004. 78 p.

ANZULES C., MULLER PINGET S., GOLAY A. "L'art-thérapie : l'expression de soi autrement". *Médecine et hygiène*, vol. 8, n° 325, 25 janvier 2012, p. 239-241

ASSAL T. "L'art et la maladie chronique". *Nutrition et endocrinologie* [en ligne], vol. 11, n° 63, Novembre – Décembre 2013. Consulté le 28 août 2017, p. 181-184  
<https://education-patient.net/medias/artic.-nutrition.pdf>

BARABINO B., MALAVIA M., ASSAL J-P. "L'art au-delà de la thérapie : lorsque patients et prestataires de soins partagent la scène". *Diabetes voice : global perspectives on diabetes* [en ligne], vol. 54, n° spécial, Octobre 2009. Consulté le 28 août 2017, p. 36-39  
[https://www.hesge.ch/hets/sites/default/files/actualite/documents/2009\\_dsm\\_barabino\\_et\\_al\\_fr\\_copy.pdf](https://www.hesge.ch/hets/sites/default/files/actualite/documents/2009_dsm_barabino_et_al_fr_copy.pdf)

BASSET E. "L'art comme complément à l'éducation thérapeutique du patient". *Revue de l'infirmière*, n° 199, Mars 2014, p. 27

BEEBE A., GELFAND E-W., BENDER B. "A randomized trial to test the effectiveness of art therapy for children with asthma". *Journal of allergy and clinical immunology (The)* [en ligne], vol. 126, n° 2, Août 2010. Consulté le 9 avril 2015, p. 263-266.  
<http://www.jacionline.org/article/S0091-6749%2810%2900543-9/abstract>

CARRARD I., REINER M., HAENNI C., ANZULES C., MULLER PINGET S. GOLAY A. "Approche psychopédagogique et art-thérapeutique de l'obésité". *EMC – Endocrinologie-Nutrition* [en ligne], vol. 9, n°3, Juillet 2012. Consulté le 1 octobre 2014. 10 p.

[http://www.hug-ge.ch/sites/interhug/files/structures/enseignement\\_therapeutique\\_pour\\_maladies\\_chroniques/documents/approche\\_psychopedagogique.pdf](http://www.hug-ge.ch/sites/interhug/files/structures/enseignement_therapeutique_pour_maladies_chroniques/documents/approche_psychopedagogique.pdf)

COLLIN GUILLAUME J. *Une expérience d'art-thérapie à dominante arts plastiques auprès de personnes atteintes d'hémopathies malignes* [en ligne]. Université François Rabelais, UFR de Médecine, AFRATAPEM, Mémoire de DU d'Art-thérapie, 2012. Consulté le 01 octobre 2014. 87 p.

[http://www.applis.univ-tours.fr/scd/Medecine/Art-Therapie/2012\\_Art-Therapie\\_CollinGuillaumeJulie.pdf](http://www.applis.univ-tours.fr/scd/Medecine/Art-Therapie/2012_Art-Therapie_CollinGuillaumeJulie.pdf)

DE LA TRIBONNIERE X. (dir.). *Pratiquer l'éducation thérapeutique : l'équipe et les patients*. Issy-les-Moulineaux, Elsevier Masson, 2016. 301 p. "Utilisation de l'art en éducation thérapeutique", p. 79

DE PAEPE M., SZYMCZAK V. "L'art thérapie une ressource pour l'éducation du patient". *Education du patient et enjeux de santé*, vol. 22, n° 3, 2004, p. 85-90

DEBRAY A. *Evaluation de l'art-thérapie dans la prise en charge pluridisciplinaire des patients lombalgiques chroniques* [en ligne]. Université Lille 2 Droit et santé, Faculté de médecine Henri Warembourg, Thèse pour le diplôme d'état de docteur en médecine, Avril 2014. Consulté le 01 octobre 2014. 62 p.

<http://pepite-depot.univ-lille2.fr/nuxeo/site/esupversions/b7c2ce5f-2fd6-43f3-9ee0-ed555105cfa1>

DELEPLACE E. « De l'émotion à l'apaisement ». *Equilibre*, n° 252, Juillet 2006, p. 22-23

EVERS A. "Education thérapeutique et Art-thérapie, une alliance encore trop peu explorée...". *Médecine des maladies métaboliques*, vol. 10, n° 8, Décembre 2016, p. 741-748

FIX G-M., HOUSTON T-K., BARKER A-M., et al. "A novel process for integrating patient stories into patient education interventions : incorporating lessons from theater arts". *Patient education and counseling*, vol. 88, n°3, Septembre 2012, p. 455-459

GAGNAYRE R., PAUL P. *Le rôle de l'art dans les éducations en santé*. Paris, L'Harmattan, 2008. 145 p.

GOLAY A. "Des ateliers pour les patients diabétiques". *Equilibre*, n° 252, Juillet 2006. p. 19

GOLAY A., GIORDAN A. *Guide d'éducation thérapeutique du patient : l'école de Genève*. Paris, Maloine, 2016. 192 p. "9.6. L'art-thérapie et la danse thérapie", p. 181-182

GOLAY A., RIAHI M., SANGUIGNOL F. "Diabète obésité maladies chroniques : l'éducation thérapeutique s'adapte au genre". *Quotidien du médecin (Le)*, 6 mars 2009, 1 p.

HAENNI C., ANZULES C., ASSAL E., MALAVIA M., ASSAL J-P., GOLAY A. "Programme Art et thérapie dans les soins : une nouvelle approche pour le suivi de nos patients". *Médecine et hygiène*, vol. 62, n° 2484, 26 mai 2004, p. 1134-1136

KLEIN J-P. "Art-thérapie : objet du diabète – sujet d'une création". *Médecine des maladies métaboliques*, vol. 7, n° 1, Février 2013, p. 79 - 80

KLEIN J-P. "Symboliser son tourment". In SIMON D., TRAYNARD P-Y., BOURDILLON F., et al. *Education thérapeutique : prévention et maladies chroniques*. Issy-les-Moulineaux, Elsevier Masson, 2013. 370 p. p. 61-72

LAURENT T. *Aborder l'adolescent obèse en souffrance avec son poids dans un programme d'éducation thérapeutique*. Mémoire pour l'obtention du Diplôme Universitaire en Education du Patient (DUEP), Université des Sciences et Technologies de Lille - Lille I, Centre université économie d'éducation permanente - CUEEP, Université Droit et Santé de Lille - Lille II, Département de Formation Médicale Continue - FMC, Université Sciences Humaines Lettres et Arts de Lille - Lille III, Formation continue Education Permanente - FCEP, Caisse d'Assurance Retraite et de la Santé au Travail - CARSAT Nord-Picardie, Centre de Ressources et de Formation à l'Education du Patient – CERFEP, Lille, Septembre 2010. 37 p.

LE RHUN A. "L'art à visée éducative ou thérapeutique en ETP ? Et petite histoire d'une Fabrique Créative de Santé ..." [en ligne]. *Congrès de l'Afdet*, 8 février 2013. Consulté le 28 août 2017. 19 p.

<https://www.afdet.net/wp-content/uploads/2016/12/archive-566.pdf>

MALAVIA M. "Chronique du théâtre vécu". In SIMON D., TRAYNARD P-Y., BOURDILLON F., et al. *Education thérapeutique : prévention et maladies chroniques*. Issy-les-Moulineaux, Elsevier Masson, 2013. p.73-81

MORSA M., FEULIEN C., DOUMONT D. *Pratiques psychocorporelles auprès d'adolescents dans une perspective de promotion de la santé* [en ligne]. Série de dossiers techniques, Université Catholique de Louvain (UCL), dossier n° 67, Juin 2012. Consulté le 28 Août 2017

[http://sites.uclouvain.be/reso/opac\\_css/index.php?lvl=notice\\_display&id=351173](http://sites.uclouvain.be/reso/opac_css/index.php?lvl=notice_display&id=351173)

MULLER PINGET S., CARRARD I., YBARRA J., GOLAY A. "Dance therapy improves self-body image among obese patients". *Patient education and counseling*, vol. 89, n°3, Décembre 2012. p. 525-528

MULLER PINGET S., PATAKY Z., GOLAY A., ARMAND S., ALLET L. "Déficits fonctionnels des personnes obèses et rôle de la danse-thérapie". *Revue médicale suisse*, vol. 8, n° 334, 28 mars 2012, p. 687-691

PAUL P., MALIVOIR S., CASTRO D., et al. *Innovation et créativité en éducation thérapeutique du patient*. Paris, Ipcem, 2008, 48 p.

PELICAND J., GAGNAYRE R., SANDRIN BERTHON B., AUJOULAT I. " A therapeutic education programme for diabetic children : recreational creative methods, and use of puppets". *Patient education and counseling*, vol. 60, n°2, Février 2006. p. 152-163

PELICAND J., DECCACHE A. " L'utilisation de la marionnette dans les programmes d'éducation du patient de l'enfant atteint de maladie chronique : expériences et implications pour la pratique". *Education du patient et enjeux de santé*, vol. 24, n°2, 2006, p. 41-45

PELLECCHIA A. *Les potentialités de l'art dans l'éducation thérapeutique du patient* [en ligne]. Paris, IPCEM, Juillet 2005. Consulté le 28 août 2017. 2 p.

<http://ipcem.org/img/ouvrages/Pellechia.pdf>

PELLECCHIA A. "Des supports artistiques expérimentés dans la formation des professionnels à l'éducation thérapeutique". *Santé éducation*, vol. 3, n° spécial, février 2013, p. 4-6

PELLECCHIA A., GAGNAYRE R. "Art et maladie perspectives pour l'éducation thérapeutique". *Education du patient et enjeux de santé*, vol. 22, n° 3, 2004, p. 79-84

PELLECCHIA A., GAGNAYRE R. "Entre cognition et émotion : les potentialités de l'art dans l'éducation thérapeutique". *Pédagogie médicale*, vol. 7, n°2, Mai 2006, p. 101-106

PELLECCHIA A., GAGNAYRE R. "L'art comme support dans l'éducation thérapeutique des personnes atteintes de cancer : résultats d'une étude exploratoire". *Pédagogie médicale*, vol. 11, n° 1, Février 2010, p. 57-66

REY S. "Art et expression dans les soins : quel apport ?". *Médecine et hygiène*, vol. 62, n° 2484, 26 mai 2004, p. 1141-1144

SEIGNEUR V. « Un moment magique ». *Equilibre*, n° 252, Juillet 2006, p. 21

RHONDALI W., CHIRAC A., FILBET M. "L'art-thérapie en soins palliatifs : une étude qualitative". *Médecine palliative*, vol. 12, n°6, Décembre 2013, p. 279-285

SUDRES J-L., ANZULES C., SANGUIGNOL F., et al. "Therapeutic patient education with art therapy : effectiveness among obese patients". *Education thérapeutique du patient*, vol. 5, n° 2, Décembre 2013, p. 213-218

SUDRES J-L., ANZULES C., ALBERMANN K., et al. "Efficacité d'un programme d'art-thérapie pour adolescents obèses". *Education thérapeutique du patient*, vol. 8, n° 2, Décembre 2016, 20106-p.1-11

SZYMCZAK V. "un espace pour se dire autrement : l'atelier d'art-thérapie". In GAGNAYRE R., PAUL P. *Le rôle de l'art dans les éducations en santé*. Paris, L'Harmattan, 2008. p. 35-48

TAT V., LOPES C. « Séances de musicothérapie dans le service de diabétologie de l'hôpital de la Pitié Salpêtrière ». *Santé éducation*, vol. 23, n° spécial, février 2013, p. 6-7

WALSH S-M., RADCLIFFE S., CASTILLO L-C., et al. "A pilot study to test the effects of art-making classes for family caregivers of patients with cancer". *Oncology nursing forum*, vol. 34, n° 1, 2007. Consulté le 19 février 2015, p. E9-E16